

النار لدى المسلمين

HELL FROM A MUSLIM PERSPECTIVE

مالك مسلماني



النار هي المكون الثاني في ثنائية الثواب والعقاب الإسلامية، فالجنة ثواب المؤمنين، والنار مصير الكافرين حسب المنظومة الأخروية الإسلامية.

وكم تكشف التصورات الإسلامية عن الجنة طبيعة وبيئة الإسلام الأول، وتساعد على فهم أكبر شخصية المسلم؛ فإن النار الإسلامية تكشف بدورها ظروف نشأة الإسلام، وتسلط ضوءاً على شخصية المسلم، لأنها تكشف عن مفهوم المسلم للعقاب. فالعقاب هو بناء قيمي وأخلاقي، وبالتالي صياغة هذا الشكل أو ذاك من العقاب يعود إلى المعيار الأخلاقي للمشرع؛ ومن هنا، فإن مفهوم الجنة والنار، أو الثواب والعقاب في الإسلام يؤثر على شخصية المسلم لأنه يحدد له مستوىً أخلاقياً، ويجعله يتحرك ضمن معايير قيمية محددة.

في مادة سابقة لنا قدمنا صورة الجنة لدى المسلمين اعتماداً على القرآن بشكل رئيس،^١ وفي مادتنا الحالية سنعتمد على القرآن أيضاً لتعريف القارئ ب النار المسلمين، وسنستعين بالتأثر الإسلامي لإكمال ملامح الصورة فحسب.

فكيف هي نار المسلمين؟

على النقيض من رحابة الجنة، مكان النار ذو ضيق، ووصف بأنه **﴿سِجِّينٌ﴾**؛ فالضيق وسيلة عذاب مرعبة لمن يعيش في الصحراء المفتوحة الحدود. وللنار **﴿سَبْعَةُ أَبْوَابٍ﴾**. ويتوجب على كل مجموعة آثمة أن تدخل من باب خاص.^٢ ويسمى القيمون عليها «خزنة»، وهم يتصفون بالغلظة والشدة يقول عنهم القرآن **﴿مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ﴾**.^٣ وعدهم تسعة عشر.^٤

¹ **الجنة لدى المسلمين.**

² سورة المطففين: ٧/٨٣ — ٨.

³ سورة الحجر: ٤٤/١٥.

⁴ سورة التحريم: ٦/٦٦.

⁵ سورة المدثر: ٣٠/٧٤.

العذاب

استغرق التحضير للنار «ألف سنة فاينصت، ثم... ألف سنة فاحمررت، ثم... ألف سنة فاسودت؛ فهي سوداء كالليل المظلم». ^٦ والتقدير الحراري أن نار الأرض «جزء من سبعين جزءاً من نار جهنم». ^٧ ووقد النار هي الناس والحجارة.^٨

تحيط النار بالآثمين من كل جهة.^٩ ويُسْجَبون في النار على وجوههم، ويُقال لهم ذوقوا نار جهنم،^{١٠} التي تتفدّ عبر الأجسام إلى القلوب^{١١} «فتحرقها، وألمها أشدّ من ألم غيرها للطفها».^{١٢} وتوضع الأغلال في أعناقهم، حيث يسجّبون منها،^{١٣} وطول السلسلة سبعون ذراعاً.^{١٤} وثيابهم من قطران.^{١٥} وقد قيل في عذاب النار: «إِنَّ أَهْوَانَ أَهْلِ النَّارِ عَذَابًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ رَجُلٌ عَلَى أَخْمَصِ قَدَمِيهِ جَمْرَتَانِ، يَغْلِي مِنْهُمَا دِمَاغُهُ كَمَا يَغْلِي الْمَرْجُلُ وَالْقُمْقُمُ». ^{١٦} أو بصيغة أخرى: «إِنَّ أَدْنَى أَهْلِ النَّارِ عَذَابًا يَنْتَلِ بِنَعْلَيْنِ مِنْ نَارٍ، يَغْلِي دِمَاغُهُ مِنْ حَرَارَةِ نَعْلَيْهِ». ^{١٧}

ويكون المعذبون في البدء في الماء الغالي **«الحَمِيم»**، ثم يُوقد بهم في النار.^{١٨}

ويأخذ الوصف القرآني للنار منحى أكثر رعباً،^{١٩} ففيها يشوى لحم الوجه وينزع جلده. وتلفح النار وجوه المعذبين **«وَهُمْ فِيهَا كَالْحُوْنَ»**،^{٢٠} أي «شمرت شفاههم العليا والسفلى عن أسنانهم».^{٢١} وتزداد القسوة عندما تتضخم جلود المعذبين من النار، فيُدلّ جلودهم غيرها ليذوقوا العذاب مجدداً.^{٢٢}

^٦ ابن ماجه، كتاب الزهد.

^٧ البخاري، كتاب بدء الخلق؛ مسلم، كتاب الجنة؛ الترمذى، كتاب صفة جهنم.

^٨ سورة البقرة: ٢٤/٢؛ سورة التحريم: ٦/٦٦.

^٩ سورة الأعراف: ٤١/٧.

^{١٠} سورة القمر: ٤٨/٥٤.

^{١١} سورة الهمزة: ٧/١٠٤.

^{١٢} الجلاّن على الآية.

^{١٣} سورة غافر: ٧١/٤٠.

^{١٤} سورة الحاقة: ٣٢/٦٩.

^{١٥} سورة إبراهيم: ٥٠/١٤.

^{١٦} البخاري، كتاب الرفق.

^{١٧} مسلم، كتاب الإيمان.

^{١٨} سورة غافر: ٧٢/٤٠.

^{١٩} سورة المعارج: ١٥/٧٠ - ١٦.

^{٢٠} سورة المؤمنون: ١٠٤/٢٣.

^{٢١} الجلاّن على الآية.

^{٢٢} سورة النساء: ٥٦/٤.

تتحدث المؤثرات عن لون من العذاب هو الزمهرير (البرد الشديد)، فيقول ابن عباس: «يستغيث أهل النار من الحر؛ فـيغاثون برياحٍ باردة يصدع العظام بردها، فيسألونَ الحر»، وينسب لكتاب القول: «إنَّ في جهنم برداً هو الزمهرير، يسقط اللحم عن العظم حتى يستغيثوا بحر جهنم».^{٢٣}

وننتمس في صورة النار نزعات سادية، بالوصف الذي يقول بأنَّ من يتذنب في النار يود أن يتخلص من عذابها، ولو أمكنه لافتدي نفسه ببنيه وزوجته وأخيه وعشيرته التي ينتهي إليها.^٤ والندم الذي لا ينفع حتى أنه ليتمنى لو كان **تراباً**^{٢٥} ولهذا سمى ذلك يوم الحسرة.^{٢٦}

وفي النار سيعلن الكافرون الندامة، ويطلبون من الله الخروج، أو إرجاعهم لإعادة الاختبار، لكن الجواب يكون: **قالَ (الله): «اخْسُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ»**.^{٢٧}

ويقوم التابعون **«الضُّعَافَاءَ»** بلوم المتبعين **«الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا»**،^{٢٨} ويضيفون القول بأنَّهم كانوا يتبعون زعمائهم، ويطلّبون الله بمساعدة العذاب لمن كان سبباً في مصيرهم الحالي.^{٢٩} وكذلك يطلّبون أن يضاعف العذاب لمن دفعهم لرفض الإيمان بدعة الإسلام.^{٣٠} لكن الآخرين يرفضون دعواهم ويدركونهم بأنَّهم رفضوا الإيمان بمحض إرادتهم،^{٣١} ويقولون: **«لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَتَبَرَّأُوا مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّؤُوا مِنَّا»**،^{٣٢} فيتبادلون الاتهامات واللعنة.^{٣٣} ويلوم الشيطان الذين اتبعوه ويقول لهم بأنَّهم يتحملون عاقبة عدم إيمانهم، لأنَّه لم يقم إلا بدعوتهم.^{٣٤}

وعندما يزج بمجموعة جديدة في النار، فإنَّ كُلَّاً من الداخلين وال موجودين قبلًا، يقولون لبعضهم: **﴿لَا مَرْحَبًا﴾**. كما أنَّ الأمم تتبادل اللعنات: **قالَ: «ادْخُلُوا فِي أُمَّمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ فِي**

^{٢٣} التخويف من النار والتعریف بحال دار البوار، مكتبة المؤید، الطائف ومكتبة دار البيان، دمشق، ١٤٠٩/٩٦.

^{٢٤} سورة المعارج: ١١/٧٠ - ١٣.

^{٢٥} سورة النبأ: ٤٠/٧٨.

^{٢٦} سورة مريم: ٣٩/١٩. قارن تحسر على ما فات **﴿قَالُوا يَا حَسْرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَّطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَحْمِلُونَ أُوزَارَهُمْ عَلَىٰ ظُهُورِهِمْ﴾** (سورة الأنعام: ٣١/٦).

^{٢٧} سورة المؤمنون: ١٠٦/٢٣ - ١٠٨.

^{٢٨} سورة إبراهيم: ٢١/١٤؛ سورة سباء: ٣٣/٣٤؛ سورة غافر: ٤٧/٤٠.

^{٢٩} سورة الأحزاب: ٦٧/٣٣ - ٦٨.

^{٣٠} سورة ص: ٦١/٣٨.

^{٣١} سورة سباء: ٣٢/٣٤.

^{٣٢} سورة البقرة: ١٦٧/٢.

^{٣٣} سورة العنكبوت: ٢٥/٢٩.

^{٣٤} سورة إبراهيم: ٢٢/١٤.

^{٣٥} سورة ص: ٥٩/٣٨ - ٦٠.

النَّارِ». كُلَّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ أُخْتَهَا، حَتَّى إِذَا ادَّارَكُوا فِيهَا جَمِيعاً، قَالَتْ أُخْرَاهُمْ لَوْلَاهُمْ: «رَبَّنَا! هَؤُلَاءِ أَضْلَلُونَا، فَاتَّهُمْ عَذَابًا ضِيقًا مِنَ النَّارِ». قَالَ: «لِكُلِّ ضَعْفٍ وَلِكُلِّ نَعْلَمُونَ»^{٣٦}.

في هذه الموقف يصاب المعذبون بالحيرة ويقولون: ﴿يَا لَيْتَنَا أَطَعْنَا اللَّهَ، وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ﴾^{٣٧}. ويطلبون من ﴿خَزَنَةِ جَهَنَّمَ﴾ أن يدعوا ربهم أن يخف عنهم ﴿يَوْمًا مِنَ الْعَذَابِ﴾^{٣٨}.

وعندما يسعى المعذبون للخروج من النار، يعادون إليها، ويقال لهم: ﴿ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَكْذِبُونَ!﴾^{٣٩}. ويُعلن بأنه لا يقبل منهم دفع فدية^{٤٠}. وعندما يطلبون الغوث من العذاب ﴿يُغَاثُوا بِمَاءِ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ﴾^{٤١}.

الشراب والطعام

يسمي طعام أهل النار ﴿ضَرِيع﴾، وهو الشوك المر الذي يتعرّض على الدواب رعيها، والذي لا يُسمِّنُ ولا يُغْنِي من جُوع^{٤٢}، وهو طعام يغضّ في الحلق، إضافةً إلى أنّ في أكله عذاباً شديداً، لأنّه «شوك يأخذ بالحلق، لا يدخل ولا يخرج». كما أن للمعذبين طعام آخر ﴿مِنْ غِسْلِينِ﴾^{٤٣}: وهو «صَدِيدٌ أَهْلُ النَّارِ أَوْ شجر فيها».^{٤٤}

فاكهـة أهل النار شـرة الزـقوم،^{٤٥} وهي ﴿كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطْوَنِ﴾^{٤٦}، أي: كالزـيت أو المـعدـن المـذاـبـ. بينما يـسوقـون ﴿مِنْ مَاءِ صَدِيدٍ﴾^{٤٧}، وهو الـقيـحـ والـدمـ الـذـي يـسـيلـ منـ الـمعـذـبـينـ. كذلك ﴿حَمِيمٌ﴾^{٤٨} أي

^{٣٦} سورة الأعراف: ٧/٣٨.

^{٣٧} سورة الأحزاب: ٣٣/٦٦.

^{٣٨} سورة غافر: ٤٠/٤٩.

^{٣٩} سورة السجدة: ٣٢/٢٠.

^{٤٠} سورة الحديد: ٥٧/١٥.

^{٤١} سورة الكهف: ١٨/٢٩.

^{٤٢} سورة الغاشية: ٨٨/٦ - ٧.

^{٤٣} سورة المزمولـ: ٧٣/١٣.

^{٤٤} التـخـوـيـفـ مـنـ النـارـ، صـ ١٤٦.

^{٤٥} سورة الحـاقـةـ: ٦٩/٣٦.

^{٤٦} الجـلالـانـ عـلـىـ الـآـيـةـ.

^{٤٧} سورة الصـافـاتـ: ٣٧/٦٣؛ سورة الدـخـانـ: ٤٤/٤٣.

^{٤٨} سورة الدـخـانـ: ٤٤/٤٥.

^{٤٩} سورة إبرـاهـيمـ: ١٤/١٦.

^{٥٠} سورة الأنـعـامـ: ٣٨/٦؛ سورة صـ: ٣٨/٥٧.

الماء الغالي، ﴿وَغَسَّاقٌ﴾^{٥١}: وهو ما يسيل من صديد المعدن في النار. والماء الغالي الذي يسقون منه يقطع
﴿أَمْعَاءُهُمْ﴾^{٥٢}.

دركات النار

مثلاً للجنة مراتب تسلسلية يأتي محمد على قمتها، فلنار مستويات متعددة عُرفت باسم دركات النار.
والتسمية جاءت من «الدَّرَكُ»: أَسْفَلُ كُلُّ شَيْءٍ ذِي عُمْقٍ... والدَّرَكُ اسْمٌ في مقابلةِ الدَّرَجِ بمعنى: أَنَّ الدَّرَجَ
مراتب اعتباراً بالصَّعُودِ، والدَّرَكَ مَرَاتِبٌ اعتباراً بِالْهُبوطِ؛ ولهذا عَبَرُوا عن مَنَازِلِ الْجَنَّةِ بِالدَّرَجَاتِ، وعن
مَنَازِلِ جَهَنَّمَ بِالدَّرَكَاتِ».^{٥٣}

لا يوجد في النص القرآني تقسيم لأصناف المعذبين، والدركات التي يوضعون فيها، والنص الوحيد
يتعلق بالمنافقين، حيث يضعهم أسفل مكان في النار.^{٤٤} ويبدو أن الأمر له علاقة بخطورة الصراع داخل
يشرب لحظة نُطُقٍ هذه الآية بين محمد وأعدائه من أهل المدينة. ولكن الأقوال المتصلة بالنار تقوم بعملية
التوزيع، فمثلاً ثمة رواية تفيد أن التوزيع من الأسفل نزولاً على الشكل التالي:

١. أهل التوحيد؛ ٢. اليهود؛ ٣. المسيحيون؛ ٤. الصابئون؛ ٥. المجروس؛ ٦. مشركي العرب؛ ٧.
المنافقون.^{٥٥}

تطور آيات النار

في الفترة المبكرة من الدعوة المحمدية، وخلال السنوات الخمس الأولى، كان الإنذار بعذاب النار ذا
إيقاع موزون ولغة متوفقة — سمة آيات هذه الفترة.

كان مضمون الآيات أن المكذبين بالدعوة المحمدية سيلقون عقوبة النار،^{٥٦} فكان محمد يسميهم:
﴿أَصْحَابُ الشَّمَالِ﴾، وينذرهم بأنهم سيكونون «في سَمْوُمٍ وَحَمِيمٍ. وَظَلَّ مِنْ يَحْمُومٍ. لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ» بعد
أن كانوا «مُتْرَفِينَ»، وبعد أن «كَانُوا يَقُولُونَ: «أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَئِنَا لَمَبْعُوثُونَ أَوْ أَبَاوْنَا»

^{٥١} سورة ص: ٣٨/٥٧.

^{٥٢} سورة محمد: ٤٧/١٥.

^{٥٣} تاج العروس، مادة درك.

^{٥٤} سورة النساء: ٤/١٤٥.

^{٥٥} التخويف من النار، ص ٧١.

^{٥٦} سورة الطور: ٢٨/٧٨؛ سورة النبأ: ٢٨/٧٨ — ٢٨.

الأَوْلُونَ﴾. ^{٥٧} ويهدهم بأنهم سوف يأكلون «من شَجَرٍ مِّنْ زَقْوَمٍ... فَمَا لِلُّؤْنَ مِنْهَا الْبُطُونَ. فَشَارِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ. فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهِيمِ»^{٥٨}.

في هذه الفترة قال محمد، مهدداً منذراً بلغة شعرية:

سَاصِلِيهِ سَقَرٌ! وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرُ؟

لَا تُقْبِي وَلَا تَنْزِرُ

لَوَاحَةً لِلْبَشَرِ

عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ.^{٥٩}

إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا

لِلْطَّاغِينَ مَآبًا

لَا يَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا

لَا يَدْعُقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا

إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا

جَزَاءً وِفَاقًا.^{٦٠}

تنكر هذه القصائد في سورة الغاشية (١/٨٨ - ٧)؛ سورة الليل (١٤/٩٢ - ١٧)؛ سورة الهمزة (٤/١٠٤ - ٩)؛ سورة الفجر (٢١/٨٩ - ٢٦).

في الفترة المكية الثانية (٦١٧ - ٦١٩م)، تبقى الآيات المنذرة بعذاب النار شعرية مشتعلة، لكنها تغدو أطول بعض الشيء، والجديد هو الحديث عن الرؤية والوجه: فالآئمرون يرون النار،^{٦١} وهم كالحو^{٦٢} الوجوه،^{٦٣} ويكتبون على «وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ».

ما زلنا نجد أيضاً اللغة المتقددة، المهددة، ذات العمق النفسي لمحمد:

^{٥٧} سورة الواقعة: ٤١/٥٦ - ٤٨.

^{٥٨} سورة الواقعة: ٥٢/٥٦ - ٥٥.

^{٥٩} سورة المدثر: ٢٦/٧٤ - ٣٠.

^{٦٠} سورة النبأ: ٢١/٧٨ - ٢٦.

^{٦١} سورة الكهف: ٥٣/١٨.

^{٦٢} سورة المؤمنون: ١٠٤/٢٣.

^{٦٣} سورة النمل: ٩٠/٢٧؛ قارن من هذه الفترة الآية رقم ٤٨ من سورة القمر (٥٤).

وَإِنَّ لِلْطَّاغِينَ لَشَرٌّ مَّا بِ
جَهَنَّمَ يَصْلُوْنَهَا فَبِئْسَ الْمِهَادُ
هَذَا فَلَيُذْوَقُوهُ حَمِيمٌ وَغَسَاقٌ^{٦٤}

ونشر حجم الغضب الذي يعتمل في نفس محمد من قريش، بقوله على لسان جهنم التي تكاد تتمزق غضباً على الكافرين: ﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُقِيَّ فِيهَا فَوْجٌ، سَالَّهُمْ خَرَّتْهَا: «أَلَمْ يَأْتُكُمْ نَذِيرٌ»﴾^{٦٥}.

في الفترة المكية الثالثة (٦١٩ - ٦٢٢م)، بدأ الوعيد بالنار يقترن بذكر العذاب للجن والناس.^{٦٦} وصار محمد يعقد المقارنة بين أصحاب الجنة وأصحاب النار في نفس الآية.^{٦٧} كما صار يميل أكثر إلى الإسهاب في وصف العذاب في النار.^{٦٨}

وبعد هجرة محمد، فإن آيات الفترة اليلاثية المتعلقة بالنار تطورت، فصار التهديد بالنار يشمل اليهود^{٦٩} بعد أن كان مقتصرًا من قبل على الرافضيين لدعوتهم. وفي خضم الأزمة بين محمد وأعدائه اليهارية، الذين كانوا الخطر الأكبر عليه، قال: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدُّرُكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾^{٧٠}. كما صارت الآيات تورد مقارنة بين الجنة والنار.^{٧١}

في نهاية المرحلة اليلاثية، وبعد أن تعززت قوة محمد العسكرية، صار القرآن يورد ذكر الله ومحمد سوياً، فградت صيغة «الله ورسوله» كثيرة الورود، وكان من المنطقي أن نجد الكافرين يتحسرون في النار، قائلين: ﴿يَا لَيْتَنَا أَطَعْنَا اللَّهَ، وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ﴾^{٧٢}.

آيات أخرى في الفترة المدينة (سورة البقرة: ٢٤/٢، ٣٩، ٨١، ١٦٧، ٢١٧؛ سورة آل عمران: ١٣١، ١٨٥؛ سورة المائدة: ٣٧/٥؛ سورة الأنفال: ١٤/٨).

أسماء النار

^{٦٤} سورة ص: ٥٥/٣٨ - ٥٧.

^{٦٥} سورة الملك: ٨/٦٧.

^{٦٦} سورة الأتعام: ١٢٨/٦؛ سورة الأعراف: ٣٨/٧.

^{٦٧} سورة الأعراف: ٧/٤٤، ٥٥.

^{٦٨} سورة يونس: ٤٩/١٠؛ سورة هود: ١١/٦٠؛ سورة إبراهيم: ١٤/٥٠؛ سورة السجدة: ٣٠/٢٠؛ سورة غافر: ٤٠/٤٩.

^{٦٩} ٧٢.

^{٦٩} سورة البقرة: ٢/٨٠؛ سورة آل عمران: ٣/٢٤.

^{٧٠} سورة النساء: ٤/١٤٥.

^{٧١} سورة محمد: ٧/٤٧، ١٢/١٥.

^{٧٢} سورة الأحزاب: ٣٣/٦٦.

يذكر القرآن أسماء مختلفة للنار، وها هي وفق ترتيبها الأبجدي:

جَهَنَّمٌ^{٧٣}: هي أبرز أسماء الجنة، وجاء في اللسان بأن أصل الاسم إما عربي، وأن النار سُميّت جَهَنَّمَ «لِبُعْدِ قَعْرِهَا»؛ أو أعمى من العبرية. وفي الواقع فإن المفردة أنت من جذر سامي آرمي، وفي العبرية **הַהְנֵם** بلفظ قريب من العربية.

الجَحِيمُ^{٧٤}: والجَحِيمُ «النَّارُ الشَّدِيدَةُ التَّاجِحُ». وجَهَمَتِ النَّارُ جُحُومًا: اضطَرَّمَتْ، وجُحُومُ النَّارِ: أُوقدَهَا». ومنه يقال في العربية: «الجاحِمُ، أي المكان الشديد الحرّ». «وجاحِمُ الْحَرْبِ: شَدَّةُ القَتْلِ».^{٧٥}

الحُطْمَةٌ^{٧٦}: سُمِيتُ النَّارُ بِذَلِكَ لِأَنَّهَا تَحْطِمُ مَا تَنْقِي. وَفِي مَعاجِمِ اللُّغَةِ: «نَارٌ حُطْمَةٌ»: شَدِيدَةٌ. وَ«الْحُطْمَةُ»: هِيَ النَّارُ الَّتِي تَحْطِمُ كُلَّ شَيْءٍ وَتَجْعَلُهُ حُطَاماً أَيْ مُتَحَطِّماً مُتَكَسِّراً.^{٧٧}

سَعِيرٌ^{٧٨}: والنَّارُ السَّعِيرُ: حَرُّ النَّارِ. ويُقَالُ: سَعَرْتُ النَّارَ وَالْحَرَبَ: هِيجَتُهُمَا وَأَلْهَبْتُهُمَا. وَمِسْعَرُ الْحَرَبِ: هُوَ الرَّجُلُ الَّذِي يُوقِدُهَا. وَاسْتَعَرَتِ النَّارُ وَتَسْعَرَتْ، أَيْ تَوَقَّدَتْ. وَنَارُ سَعِيرٍ: مَسْعُورَةٌ. وَسَعِارُ الْعَطَشِ: التَّهَابُ. لاحظ: «وَالسَّعْرُ أَيْضًا: الجنون».^{٧٩}

سَقْرٌ^{٨٠}: السَّقْرُ: حَرُّ الشَّمْسِ وَأَذَاءُهُ يُقَالُ: سَقْرَتُهُ الشَّمْسُ تَسْقُرُهُ سَقْرًا: لَوْحَتْهُ وَالْمَاتْ دِمَاغَهُ بِحَرَّهَا... وَقَيْلُ: سُمِّيَتِ النَّارُ سَقْرًا، لَأَنَّهَا تُذِيبُ الْأَجْسَامَ وَالْأَرْوَاحَ.^{٨١}

لظىٰ ^{٨٢}: **اللَّظِيْ**: النار، وقيل: **اللَّهُبُ** الخالص. وسميت النار لظى لأنها أشد النيران.

هَاوِيَةٌ^{٤٤}: وهي النار يهوي فيها من يدخلها، أي: يهلك. «وقول القرآن **فَأَمْهُ هَاوِيَةٌ**» أي: أمه التي يأوي إليها، كما يأوي الرجل إلى أمه، هاوية. وقيل: فلم رأسه هاوية فيها، أي: ساقطة». ^{٤٥}

سورة مریم: ۱۹/۶۸، ۸۶ . 73

٧٤ سورة البقرة: ١٩٩/٢

⁷⁵ لسان العرب والمحيط في اللغة والصحاح، مادة جم.

٧٦ سورة الهمزة: ٤٠٥

لسان العرب، مادة حطم.⁷¹

سورة النساء: ٤ / ١٠

⁷⁹ لسان العرب، الصحاح، مادة: سعر.
⁸⁰ قيلت العبرة في ذلك بحسب ترتيب المقادير.

^{٨١} سورة القمر: ٤٨/٥٤؛ سورة المدتر: ٢٦/٧٤ - ٤٢، ٢٧.

^{٨١} لسان العرب وثاج العروس، مادة: سفر.
^{٨٢} قافية

٨٣ - سورة المعارج: ١٥/٧٠

السان، مادة: طي. ٨٤

٨٥ تفسیر المختصر لابن حجر

جاءت هذه الأسماء لتصور جهنم الإسلامية، وربما كان تواعدها يعود إلى اختلاف حالة محمد النفسية أثناء صياغة النص المهدى. واستقصاء هذه المسألة يدخل في إطار دراسة حياة مؤسس الإسلام. ولكن يبقى أن نشير هنا أن البعض يرى في هذه الأسماء إشارة إلى المراتب المختلفة للنار، وإن كل اسم يختص بطبقة نار محددة.

مصدر فكرة النار

إن النار هي أداة العقاب الآخرى في العقيدة الإسلامية، والتركيز على هذه الأداة يعود إلى طبيعة الجزيرة العربية، حيث يعيش أهلها في صحراء؛ فالدعوة المحمدية انطلقت في مكة، ودام نشاطها فيها حوالي ثلاثة عشرة سنة، وكان من المنطقي أن يشدد محمد على حرّ النار، ذلك أن مكة، وإن كانت مركزاً تجارياً مهماً، إلا أنها كانت تخلو من الزرع، على عكس الطائف التي كانت تعتبر واحة المكينين. ولهذا لا بد أن تأثير التهديد كان كبيراً على آمن بفكرة العذاب كما أذنر بها محمد، والذي أراد أن يشعر المخاطب عظمة النار بقوله: «نَارُكُمُ الَّتِي تُوقِدونَ جُزْءاً مِّنْ سَبْعِينَ جُزْءاً مِّنْ جَهَنَّمَ».

من الواضح هنا تأثير البيئة على فكرة النار باللغة الوصفية، والمفردات الصحراوية مثل: سُمُومٌ – حَمِيمٌ، ظَلَيلٌ – كَائِنُهُ جَمَالَتُ صُفْرٌ. ولكن يبقى واقع أن الفكرة المحمدية مقتبسة من مصدرٍ أبعد. وعلى ذلك سنعود إلى مؤلف كتاب مصادر الإسلام⁸⁶ الذي يقدم لنا معلومات مهمة عن مصدر فكرة النار، والذي يورد الحقائق التالية:

في نص زوهار (من أعمال الكابالاه) مثيل الفكرة القرآنية، «للنار سبع بوابات». ويقول المدراش على المَزَامِير (١١): «هُنَالِكَ سَبْعَ مَقَامَاتٍ فِي النَّارِ لِلأَسْرَارِ». وفي التلمود (سوتا، الورقة ١٠ ب) يُروى أن داود حرر أبسالوم من «دور النار السبعة». وهنالك عقيدة هندوسية مشابهة مذكورة في الأدب السنسكريتي، تتحدث عن سبعة مقامات دنيا أسفل سطح الأرض، وسبع أدوار عليا فوقها. وكما آمن المجوس بغرف النار السبع، التي جاء وصفها في گاثاس، حيث روح الشرير «تختبر من الآلام أكثر ما يمكن لكل العالم الحي أن يختبر». إنه مكان قذر، ومنتن، فيه يقدم طعام سام وكريء، والروح تقطن في ظلام مقام الكذب، بين ريح نتنة ومؤدية.

⁸⁶ John C. Blair, *The Sources of Islam*, Chapter VII, pp 92-103, Madras, Allahabad, Rangoon, 1925.

يرد في الأدب الإسلامي ذكر خازن النار ويسمى «مالك»^{٨٧} الذي يعتبر في الأدب المحمدي رئيس الملائكة التسعة عشر حارس النار.^{٨٨} والمصدر البعيد لهذا الملك هو مولوخ، الإله الكنعاني الذي كان يُقدم له أضحيات بشرية حرقاً. ومالك مذكور في الأدب اليهودي بأنه «أمير الجحيم»، والاقتباس المحمدي جاء من مُولك الوارد ذكره في الكتاب المقدس على أنه كان معبد الكعنانيين.^{٨٩} ومعنى مالك في العبرية والعربية واحد.^{٩٠}

يوجد في القرآن إشارات أخرى للنار، والتي جاءت من المصادر اليهودية وال المسيحية بشكل واضح؛ ففي سورة ق (٣٠/٥٠): **﴿يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ: «هَلْ امْتَلَأْتِ؟ وَتَقُولُ: «هَلْ مِنْ مَرِيدٍ؟﴾**، وهي مشابهة بعض الشيء لما يوجد في أوثيوث للحبر عقبة (١/٨)، الذي يرد فيه: «يقول أمير الظلام يومياً: "اعطني طعاماً كافياً"». وفي تعزيز لهذا التأكيد، فإن الحبر يستشهد بالقطع من إشعياء (١٤/٥): **«لِذَلِكَ وَسَعَتِ الْهَلَوِيَّةُ نَفْسَهَا، وَفَغَرَتْ فَمَهَا بِلَا حَدًّا»**. في سورة آل عمران (١٠٦/٣): **﴿يَوْمَ... تَسْوُدُ وُجُوهُهُ! فَلَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَتْ وُجُوهُهُمْ... فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾**، وهذه فكرة حبرية، موجودة في روش هاشانا، الورقة، ١١٧: «يقول الحبر إسحق بن أبيهين (عن أصحاب السعير): بأن وجوههم سود كالمرجل».

وربما كانت شجرة الزقوم^{٩١} في النار الإسلامية، من إبداعات محمد الخاصة؛ فهذه الشجرة ربما جاءت من فكرة شجرة الجنة، أو لعل مهماً كان مديناً بها للتقاليد اليهودية، التي تتحدث عن طعام عشبي مر بوصفه أحد عقوبات النار.^{٩٢}

سؤال: هل يبقى من في النار أبداً؟

ووجدت إجابتان على هذا السؤال. فالجواب الأول يقول بأن من فيها خالد اعتماداً على نصوص القرآن.^{٩٣} في حين ترى آراء أخرى بأن من فيها ليس خالد، وهذا أيضاً اعتماداً على نصوص قرآنية.^{٩٤}

^{٨٧} سورة الزخرف: ٤٣/٧٧.

^{٨٨} سورة المدثر: ٧٤/٣٠.

^{٩٠} انظر مثلاً: سفر الملوك الأولى: ١١/٧؛ سفر الملوك الثاني: ٢٣/١٠؛ سفر اللاويين: ١٨/٢١؛ سفر أعمال الرسل: ٧/٤٣.

^{٩١} W. St. Clair Tisdall, *The Original Sources of the Qur'an*, p. 123.

^{٩١} سورة الصافات: ٤٤/٣٧، سورة الدخان: ٤٣/٤٤؛ سورة الواقعة: ٥٦/٥٢.

^{٩٢} John C. Blair, *op. cit.*

^{٩٣} سورة البقرة: ٢/٣٩، ٢٠/٨٠، ٢٥٧، ٢٧٥، سورة آل عمران: ٣/٢٤، ١١٦؛ سورة المائد़ة: ٥/٣٧، ٨٠؛ سورة الأعراف: ٧/٣٦؛ سورة التوبة: ٩/١٧؛ سورة يونس: ١٠/٢٧؛ سورة الرعد: ١٣/٥؛ سورة المؤمنون: ٣/٢٣؛ سورة الزخرف: ٥٨/٤٣، ٥٨/٧٤؛ سورة المجادلة: ٥٨/١٧.

^{٩٤} سورة الأنعام: ٦/١٢٨؛ سورة هود: ١١/١٠٧ - ١٠٨.

في الرواية الإسلامية «يَخْرُجُ مِنَ النَّارِ مَنْ قَالَ: ‐لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَفِي قَلْبِهِ وَزُنُّ ذَرَّةٍ مِنْ خَيْرٍ‐». ^{٩٥}
وهنا نجد مؤثراً يهودياً، إذ إنه لدى اليهود اعتقاد يفيد بأنه لن يبقى يهودي في النار حالداً، بل لبعض الوقت.
وكان محمد مطلاً على هذا الاعتقاد اليهودي، وهذا ما تشير إليه سورة البقرة، حيث نقرأ: ﴿وَقَالُوا (اليهود):
«لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً﴾. ^{٩٦}

كل البشر سيدخلون النار

لدينا إشكالية في تفاصيل أحداث يوم القيمة الإسلامية نشأت من نص ورد في سورة مريم يعلم بأن كل الناس سيدخلون النار؛ فالنص يقول: ﴿وَإِنْ مَنْكُمْ إِلَّا وَارْدُهَا، كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا، ثُمَّ نَجَّيَ الَّذِينَ انْقَوْا، وَنَذَرَ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِئْنًا﴾. ^{٩٧}

لا يترك هذا النص مجالاً للشك في أن القرار الإلهي ينص على دخول جميع البشر النار. وهذا القرار الإلهي القطعي أثار قلقاً وحيرة في أواسط المفسرين، وهذا ما يمكن تبيينه من خلال ما يورده عن الآية أحد كبار المفسرين، ألا وهو القرطبي. ^{٩٨}

يقول المفسر بأن ثمة اختلافاً بخصوص معنى عبارة ﴿وَإِنْ مَنْكُمْ إِلَّا وَارْدُهَا﴾، وأن الآراء توزعت:
١. المقصود بها أن جميع البشر سيردون النار. والحديث المحمدي يقول: «الورود الدخول، لا يبقى برٌ ولا فاجرٌ إلا دخلها؛ فتكون على المؤمنين برداً وسلاماً كما كانت على إبراهيم».

هذه الفكرة أوقعت كثيراً من العلماء في ذهول إذ إن النص قاطع عن الورود بدون أي إشارة فيه إلى الخروج من النار، فتلمسوا لها مخرجاً بقولهم: إنه عندما يصبح الجميع في النار، فإن من له أعمالاً صالحة يخرج من النار، وفق القاعدة التي ورد ذكرها في حديث محمد: «فمنهم كلَّمَ البصر، ثم كالربيع، ثم كحضر الفرس [كعدُوا الفرس]، ثم كالراكب المجدِ في رَحْلِهِ، ثم كشدَ الرَّجُلِ في مشيته».

٢. الرأي الثاني يقول بأن الورود يعني المرور على الصراط.

^{٩٥} البخاري، كتاب الإيمان.

^{٩٦} سورة البقرة: ٢/٨٠؛ قارن: سورة آل عمران: ٣/٤٢.

^{٩٧} جون سي بيلر، مرجع سابق، ويورد المؤلف في الهاشم الشاهد التالي:

«ليس بوع نيران الجحيم أن تتأل أبدان الخطاة في إسرائيل... الخطاة في إسرائيل سينجون من نيران الجحيم... إن ضياء (أو نار) جهنم لا تنسلط (أو تلمس) أبناء إسرائيل». إيفوبين، الورقة ١١٩.

^{٩٨} سورة مريم: ١٩/٧١ - ٧٢.

^{٩٩} الجامع لأحكام القرآن، مؤسسة الرسالة، بيروت، ٢٠٠٦/١٤٢٧م؛ المجلد ١٣، ص ٤٩١ - ٥٠٠.

٣. الرأي الثالث: «هو ورود إشراف واطلاع وقرب. وذلك أنهم يحضرون موضع الحساب، وهو بقرب جهنم، فيرونها، وينظرون إليها في حالة الحساب، ثم ينجي الله الذين انقوا».

٤. ثمة رأي طريف يقول بأن «ورود المؤمنين النار» هو الحمى التي تصيب المؤمن في دار الدنيا، وهي حَذْرُ المؤمن من النار فلا يردها». وهي تستند إلى حديث يقول: «الْحَمْى حَذْرُ الْمُؤْمِنِ مِنَ النَّارِ».

٥. «الورود: النظر إليها في القبر، فینجی منها الفائز، ويصلها من قدر عليه دخولها، ثم يخرج منها بالشفاعة أو بغيرها».

٦. ثمة رأي حاول حل المعضلة بقوله إن عبارة **﴿وَإِنْ مُنْكِمُ﴾** هو خطاب للكفار، وإن منكم هم الكفرا.

٧. حاول بعضهم أن يجد مخرجاً من المعضلة بقوله إن نص سورة مريم الإشكالي منسوخ بنص **﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنْنَا الْحُسْنَى أُولَئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ﴾**. ويرفض القرطبي هذا الرأي لأنه ليس ثمة علاقة ناسخ ومنسوخ بين الآيتين.

لكن يتافق أكثر العلماء على أن المخاطب في نص الآية البشر كلهم، ولا بد من ورود الجميع النار. وإن عبارة **﴿كَانَ عَلَى رَبِّكَ حَتَّمًا مَقْضِيًّا﴾** تشير إلى حتمية الورود. ويعلّق ابن مسعود على الآية: «أي: قسماً واحداً». وما يدعم الرأي القائل بحتمية دخول النار العبرة **﴿ثُمَّ نُنْجِي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثَيًّا﴾**. فالمجموعة الأولى ينجيها الله، والثانية يتزكّها، ولم يقل دخولها.

وهذا الرأي الغالب بين المفسرين الأوائل يرى أن النار تمس الجميع، لكنها تكون بردًا وسلامًا على المؤمنين، فینجون منها سالمين. وعلى هذا يميل القرطبي الذي يختتم قوله: «وهذا القول يجمع شتات الأقوال، فإنَّ من وردها ولم تُؤذه بلهبها وحرّها، فقد أبعد عنها ونجى منها... فإنْ قيل: فهل يدخل الأنبياء النار؟ قلنا: لا نُطلق هذا، ولكن نقول: إنَّ الْخَلْقَ جَمِيعًا يَرْدُونَهَا... فالعصاة يدخلونها بجرائمهم، والأولياء والسعداء لشفاعتهم».

في الواقع، إنَّ هذه التفاسير المتباينة للنص تشير إلى مدى الإرباك الذي أحدهه نص سورة مريم، وهذا يعود إلى أن المفسرين نظروا إلى الآية كنص منفصل عن تاريخه. فتاريخ النص يقول بأن سورة مريم سورة مكية، وأنَّ مُحَمَّداً بعث بالسورة مع المهاجرين إلى الحبشة. ولدينا في المصادر الإسلامية ما يفيد بأنَّ السورة كانت وسيلة للتقارب من حاكم الحبشة؛ فعندما جاء وفد قريش إلى النجاشي للمطالبة بتسليم المهاجرين، فإنَّ عَفَّرَ بنَ أبي طالب قرأ أمام المجتمعين سورة مريم. وإذا كانت السورة، أو أجزاء منها، تهدف إلى التقارب من الأحباش وتلمس الحماية، فإنه كان من المنطق أن يسعى محمد إلى إدخال عناصر مسيحية في

السورة، ولنلاحظ اسم السورة – مريم. ولهذا نجدها قبل ما يراه تيسدال^{١٠١} بأن الآية ربما تشير إلى إيمان محمد في المطهر. ويعتقد تيسدال بأنه إنْ كانت الإشارة إلى المطهر، فلا بدّ أن محمداً تعلم ذلك من مسيحيي عصره، الذين حاولوا استخلاص هذه العقيدة من (مرقس: ٤٩/٩؛ أكورنثوس: ١٣/٣)، أو ربما من المحتمل أن محمداً قد سمع النصيين الإنجيليين يُتليان، فأساء فهمهما.^{١٠٢}

خاتمة

لقد تطور مفهوم العقاب الآخرة بتغير ظروف الدعوة؛ فبدأ محمد الوعظ بلغة شعرية وعالية تهدف إلى دفع المستمعين إلى الإيمان بالديانة الإسلامية، وانتهى، في ختام حياته، بالتهديد بالعقاب الأشد لكل من يرفض الخضوع لله وله؛ فصار رفض قبول الخضوع السياسي لمحمد يعني رفض الميشئة الإلهية التي توجب النار الأبدية، كما تبيّنه الآيات المتعلقة بالنار في المرحلة المدنية. وكلما كانت الحركة الإسلامية في يثرب تزداد قوّة، كلما تعززت سلطة محمد وصار حضور الرؤية الذكورية في الإسلام أكثر قوّة، فشمل العداء للمرأة مجال الآخرة أيضاً، حيث قال محمد إن النساء أكثر أهل النار.^{١٠٣}

وبعد أن كانت المفاصلة بين أهل الجنة والنار تتم بالسماء عبر المقارنة بين أهل الجنة وأهل النار^{١٠٤} حيث يذكر أصحابُ الجنةِ أصحابَ النارِ الوعد الحق^{١٠٥} ويعبّر أهل النار عن الندم، ويطلبون من أهل الجنة الماء والطعام، وحيث يُرفض طلبهم.^{١٠٦} صار المسلمون يعملون في الأرض على تأسيس جنتهم على طريقتهم، وإشعال النار لأعدائهم كي يعيشوها في الدنيا، ولم يكن ذلك إلا لأن الحركة الإسلامية ازدادت ميلاً للحرب مع تنامي قوتها. وفي سنوات محمد الأخيرة في يثرب أخذت تتشكل بوادر الغزو في صيغة الجهاد، وقد ترافق ذلك بنصوص تحريضية، وحديثية، وكانت الجنة والنار من أركان الأدب الجهادي، وهذا ما يلخصه الحديث المحمدي القائل بأنَّ الجنةَ تَحْتَ بَارِقَةَ السُّيُوفِ، وأنَّ قَتْلَى الْمُسْلِمِينَ فِي الْجَنَّةِ وَقَتْلَى أَعْدَائِهِمْ فِي النَّارِ.^{١٠٧} فانطلقت السيوف في رحلة طلب جنة الأرض أو السماء، وإرسال الأعداء إلى النار إنْ في الأرض أو السماء، فكانت الصورة الحاضرة في مخيال المقاتل المسلم أبداً:

الجنة والنعيم والهواري للمسلمين، والنار و مختلف صنوف العذاب لأعدائهم.

^{١٠١} W. St. Clair Tisdall, *op. cit.*, p. 197-198.

^{١٠٢} في عهد إبراهيم المنحول يرد أن عمل كل إنسان يختبر بالنار، وإذا ما التهمت النار عمل المرء فإنه يؤخذ إلى مكان العذاب. انظر تفاصيل أوفى عن الموضوع في كتابي تيسدال وبير.

^{١٠٣} البخاري، كتاب الإيمان.

^{١٠٤} سورة الحشر: ٢٠/٥٩.

^{١٠٥} سورة الأعراف: ٤٤/٧.

^{١٠٦} سورة الأعراف: ٥٠/٧ – ٥١.

^{١٠٧} البخاري، كتاب الجهاد والسير، وكذلك في كتاب الجزية.